

Betreff: Endlich: Die Spannungsformel für Ihren Roman
Von: "Stephan Waldscheid, schriftzeit.de" <news@schriftzeit.de>
Datum: 17.10.2017 16:37
An: news@schriftzeit.de

Wenn diese Mail nicht richtig dargestellt wird, [klicken Sie hier](#)
Um die Übertragung dieser E-Mail in Ihren Posteingang sicherzustellen, fügen Sie bitte news@schriftzeit.de Ihrem Adressbuch hinzu.

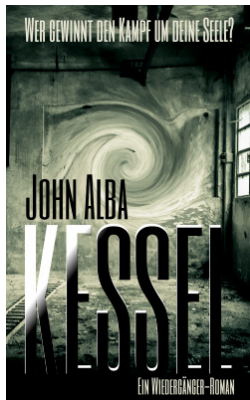
Einfach bessere
Romane schreiben:
schriftzeit.de



**So finden Sie
schneller einen
Verlag oder einen
Agenten**

Meine Gutachten zur
Optimierung von
+ Exposé
+ Plot
+ Textprobe
+ Verlagsanschreiben
+ Buchtitel

[http://schriftzeit.de
/expose-gutachten](http://schriftzeit.de/expose-gutachten)



Stephan
Waldscheid
schreibt als
John Alba:

Kessel.
Ein
Wiedergänger-
Roman.
(Band 1 der
Totland-Trilogie)

„John Alba ist ein
herausragender Autor.
Er hebt sich von den

Ihr neuer Autoren-Useletter Oktober 2017 schriftzeit.de



Was ist Spannung und wie meistern Sie sie?

Karlsruhe, den 17. Oktober 2017

Liebe Autorin, lieber Autor,

Was ist Spannung? Bestimmt haben Sie sich diese Frage auch schon häufiger gestellt. Nur mit der Antwort ist es Ihnen wahrscheinlich ähnlich gegangen wie mir: So ungefähr wissen Sie es, ja, Sie können sogar einige Methoden praktisch anwenden, mit denen Sie Spannung in Ihre Romane bekommen. Aber genauer?

Leider liefert auch keiner der einschlägigen Schreibratgeber eine Antwort, die einem als Autor ganz konkret weiterhilft. Und der Rest der Ratgeber auch nicht.

Ich fand das ziemlich unbefriedigend. Spannung ist zu wichtig, zu grundlegend, sie einfach als ein glückliches Abfallprodukt beim Schreiben anzusehen. Also habe ich mich in eins der üblichen Zen-Kloster im Himalaya zurückgezogen und nach dem Kung-Fu-Unterricht mit meinem Meister über Spannung diskutiert. Irgendwann ist dann der Groschen gefallen, mehr noch, es war eher so wie der Jackpot beim einarmigen Banditen: Die Münzen prasselten nur so.

Den Jackpot habe ich, wie wir Autoren das nun mal so machen, in Buchform gegossen. Kung-Fu kann ich zwar immer noch nicht, aber das Buch ist recht hilfreich geworden. Ja, ich bin verdammt stolz auf diesen Ratgeber :-). Mehr noch: "Spannung & Suspense" ist der erste Schreibratgeber auf dem Markt, der Spannung so und so detailliert aufschlüsselt und sie zu einem neuen und präzisen Instrument für Ihr Arsenal an Schreibtechniken macht. Ganz übersichtlich in einer Formel, inspirierend und zugleich offen für all Ihre Ideen.

Hitchcock war gestern – der neue Meister, die neue Meisterin der Hochspannung sind Sie.

Mehr zu »Spannung & Suspense – Die Spannungsformel für jedes Genre (Meisterkurs Romane schreiben)« unten.

Oder, wenn Sie es nicht mehr so lange aushalten, hier gibt es die Info und hier können Sie das Kindle E-Book vorbestellen -- zum **Vorbesteller-Sonderpreis**: <http://j.mp/2yrgDO6>

Schreiben Sie wohl! Ich bin gespannt ...

Stephan Waldscheid

anderen deutschen Krimi- und Thriller-Autoren ab und kann sich mit den Top-US-Thriller-Autoren auf jeden Fall messen.“ (RW)

schriftzeit.de
news@schriftzeit.de

PS: Neue Artikel zum Schreiben und Tipps für Autoren finden Sie immer [aktuell auf meiner Facebook-Seite](#).

Spannung & Suspense

**Was ist Spannung und wie erzeugen Sie sie?
Was ist Suspense und wie erreichen Sie sie?
Wie setzen Sie Spannung & Suspense in Ihrem Genre optimal ein?**

Stellen Sie sich vor, Sie könnten die Leser Ihrer Romane von der ersten bis zur letzten Seite in Atem halten.

Stellen Sie sich vor, Sie könnten die Spannung, die Ihre Leser empfinden, direkt, präzise und effektiv steuern.

Stellen Sie sich vor, Sie wüssten endlich genau, was Spannung und Suspense überhaupt sind.

Stellen Sie sich vor, es gäbe eine Formel für hochspannende Romane -- neu und exklusiv für Sie entwickelt.

Stellen Sie sich vor, die Formel unterstützt Ihre Kreativität und Ihre eigenen Erfahrungen mit dem Erzeugen von Spannung noch.

Stellen Sie sich vor, die Formel lässt sich auf jeden Roman anwenden, den Sie schreiben. In jedem Genre, Subgenre oder Genremix. Sogar auf literarische Texte.

Stellen Sie sich vor, das alles fänden Sie in einem einzigen Buch. Klar strukturiert, ausführlich erläutert, verständlich und unterhaltsam geschrieben und mit vielen Beispielen anschaulich belegt.

Schluss mit den Luftschlössern. Hier ist das Buch.

Und es bietet noch viel mehr, als Sie sich vorstellen können.

Ich weiß, das alles klingt nach Werbeblabla. Ist es aber nicht. In »Spannung & Suspense« werden Sie einen komplett neuen und originellen Ansatz zur Erzeugung von Spannung finden. Die Spannungsformel will Sie in keiner Weise bevormunden, sondern im Gegenteil alles, was Sie über Spannung wissen, unterstützen. Aber eben noch viel mehr als das: Der Ratgeber wird Sie zu kreativen Höhenflügen inspirieren und Ihnen eine völlig neue Kontrolle über Spannung ermöglichen. Das ist kein Blabla, das ist ein Versprechen.

Stellen Sie sich das so vor: Bisher haben Sie am offenen Spannungsherzen mit dem Faustkeil operiert. Dieser Ratgeber ist das Skalpell.

Gespannt?

**Spannung & Suspense: Die Spannungsformel für jedes Genre
(Meisterkurs Romane schreiben)**

Erscheint am 9. November 2017

Das Kindle E-Book können Sie ab sofort **zum Sonderpreis vorbestellen**. Wird am Erscheinungstag automatisch auf Ihren Kindle geliefert.

Mehr Info & vorbestellen:

<http://j.mp/2yrgDO6>

Paperback und epub-E-Book erscheinen zeitnah.



Die Online-Autorenmesse für Sie

**Erfolgreich Romane schreiben - kostenfrei vom 5. bis 12. November 2017.
30 Experten erzählen Ihnen, wie auch Sie es schaffen**

Die Experten sind neben Bestsellerautoren wie **Sebastian Fitzek, Andreas Eschbach, Iny**

Lorentz und **Gaby Hauptmann** bekannte Größen aus der Buchbranche wie **Sandra Uschtrin**, **Ruprecht Frieling** und **Wolfgang Tischer**. In meinem Video geht es, keine Überraschung, um Spannung und Suspense.

Das Beste: Die Teilnahme an der Messe (Experten-Videos von jeweils etwa 60 Minuten) ist während der Messewoche kostenfrei.

Hier können Sie sich **kostenlos und unverbindlich anmelden**:

<http://j.mp/2zdOirL>

Daneben können Sie das Messepaket kaufen. Das Messepaket ermöglicht es Ihnen, auch nach der Autorenmesse noch alle Interviews anzuschauen. Was sinnvoll ist, denn mit dreißig Stunden Kursen/Videos gibt einfach zu viel Material, um es in einer Woche konzentriert aufzunehmen. Dazu gibt es noch jede Menge Boni von den Experten: eBooks, Gutscheine, Rabattcodes, Mini-Kurse und vieles mehr. Von mir gibt es das E-Book »Klüger publizieren«.

Vor der Messe kostet das Paket 47 €, während der Messe 67 € und danach 87 €. Alle Preise sind Schnäppchen.

Alles über das **Messepaket**:

<http://j.mp/2yt3odO>

Neuigkeiten und Schreibtips finden Sie auf:

<http://www.facebook.com/Waldscheidt>.

Tipps zum Schreiben und Publizieren finden Sie auf:

<http://www.twitter.com/schriftzeit>

Sie hätten gerne eine zweite Meinung und ein umfangreiches Gutachten zum Exposé oder dem Plot Ihres Romans? Oder Sie möchten wissen, wie gut Ihre Schreibe ist, Sprache, Stil, Erzählerisches? Lassen Sie uns gemeinsam ein Stück auf dem Weg zu Ihrem verdammten guten Roman gehen.

Das schreibt mir neulich ein Autor zu seinem Exposé-Gutachten:

Hallo Herr Waldscheidt, vielen Dank für die Arbeit, die Sie mir geschickt haben. Ich werde jetzt versuchen, aus dem »das ist doch gar kein Roman« eine packende Story zu machen. Jetzt weiß ich auch, warum es in der letzten Zeit mit dem Schreiben nicht so richtig funktionierte. Ich ahnte die Schwächen, jetzt sind sie offenkundig. Ich bin sehr motiviert! Danke! – H. D.

Infos:

<http://schriftzeit.de/expose-gutachten>

Wir lesen uns. Ihr Roman oder meiner?

(c) Stephan Waldscheidt 2017
news@schriftzeit.de

Übrigens: Für Buch-Links, die zu Amazon führen, bekomme ich einen kleinen Obolus des Händlers, falls Sie das Buch kaufen (im sogenannten Amazon-Partner-Programm). Sie erkennen den Link in Ihrer Browserzeile an dem Anhängsel »-schriftzeit21«. Wäre das nicht auch eine Idee für Sie und Ihre Bücher?

Wenn Ihnen dieser Useletter gefallen hat, leiten Sie ihn doch einfach an eine Freundin oder einen Freund weiter. Danke schön :-)

